Sony ECM-672 Condenser Microphone

Das SONY ECM 672 ist ein Mikrofon für Film,- und Videozwecke, welches mit Phantomspeisung oder 1,5 Volt AAA Batterie arbeiten kann. (Das Angebot umfasst das Mikrofon, nicht die teilweise abgebildete Mikrofonaufhängung)

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis
Basispreis inkl. Steuern 79,00 €

Verkaufspreis inkl. Preisnachlass

Verkaufspreis 79,00 €

Netto Verkaufspreis 66,39 €

Steuerbetrag 12,61 €

Ask a question about this product

Beschreibung

Das SONY ECM 672 ist ein Mikrofon für Film,- und Videozwecke. Es arbeitet nach dem Electred Prinzip, das heißt, es wird keine Phantom,- oder Tonaderspeisung benötigt, sondern lediglich eine 1,5 Volt Batterie die in das Mikrofongehäuse eingesetzt wird. Es kann aber auch, falls vorhanden, mit 48 Volt Phantomspeisung betrieben werden. Es hat ähnliche Abmessungen wie ein MKH 616, nur der Durchmesser ist etwas größer und es passt natürlich in entsprechende Mikrofonaufhängungen von Rycote oder Sennheiser. Von der Tonqualität her ist es nicht ganz so gut wie ein MHK 416 oder MKH 60, welche allerdings auch sehr viel teurer sind. Die Geräte in der Rubrik Profi-Equipment sind Gebrauchtgeräte in gutem bis sehr gutem Zustand.

Mit einer einzigen AAA Batterie kann es 3000 Betriebstunden arbeiten.

Die technischen Daten:

Specifications:

Capsule type - Electret Condenser
Frequency response - 50 - 16,000 Hz
Directivity - UNI
Power supply
Battery - 1.5
Battery Life - 3,000H
Standard operating voltage (V) (approx.)
Ext.Power - DC 48
Low-cut - M,V
Microphone Connector - XLR-3-12C TYPE
External power supply (AC-148F) of equivalent - Yes
Mic Attenuator Tone control
Sensitivity -42.0 ± 2.0 dB
Dynamic range - 92 dB
Inherent noise (OdB = 20µPa.) - 22 dB SPL
Wind noise (OdB = 20µPa.) - equal to or less than 45 dB SPL
Max. input sound pressure level (OdB = 20µ) - equal to or greater than 114 dB SPL
Output impedance at 1kHz (balanced) - 250 ohms
Signal-to-noise ratio (A weighted, 1kHz, 1Pa.) - 72 dB
Effective output level at 1kHz (0dBm=1mW/1 P) -42 dBm

Bestandteil dieses Angebots ist nur das Mikrofon, nicht die in einigen Fotos zur Anschaulichkeit fotografierte Shockmount-Aufhängung.